COUNTWAY LIBRARY
HC 61YH

BOSTON
MEDICAL LIBRARY
8 THE FENWAY

Digitized by the Internet Archive
in 2026

https://archive.org/details/sudhoffs-archive_1917_10_contents

Archiv

für

Geschichte der Medizin

herausgegeben von der

Puschmann-Stiftung an der Universität Leipzig

unter Redaktion von

Karl Sudhoff.

Zehnter Band.

Mit 18 Abbildungen und 13 Tafeln.

Leipzig 1917
Verlag von Johann Ambrosius Barth.

BOSTON MEDICAL
NOV 5 1919
LIBRARY

CATALOGUED
NOV 5 1919
M.E.C.

Druck von Metzger & Wittig in Leipzig.

Inhaltsverzeichnis zum X. Band.

Abhandlungen.

Seite

Max Neuburger (Wien), Briefe Galls an Andreas und Nannette Streicher. Mit 9 Figuren. (Hierzu Tafel I) 3

Karl Sudhoff, Szenen aus der Sprechstunde und bei Krankenbesuchen des Arztes in mittelalterlichen Handschriften. III. Mit 1 Figur. (Hierzu Tafel II—V) 71

Karl Sudhoff, Zum Regimen Sanitatis Salernitanum. X u. XI 91

Karl Sudhoff, Szenen aus der Sprechstunde und bei Krankenbesuchen des Arztes in mittelalterlichen Handschriften. IV. (Hierzu Tafel VI—X). 105

Felix Reinhard, Arzt, z. Z. Wahn (Rhl.), Gynäkologie und Geburtshilfe der altägyptischen Papyri. II. (Schluß) 124

Karl Sudhoff, Zur Schriftstellerei Bernhards von Gordon und deren zeitlicher Folge. Eine Handschriftenstudie 162

Paul Richter (Berlin), Über die altägyptische Vorlage zu Galens Schrift über die krankhaften Geschwülste 189

Alfred Martin (Bad-Nauheim), Gebärlage der Frau, Bad des Neugeborenen und Wochenbett in Mitteleuropa auf Grund bildlicher und textlicher Darstellung. (Hierzu Tafel XI und XII) 209

Karl Sudhoff, Weitere Beiträge zur Geschichte der Anatomie im Mittelalter. (Aus dem Institut für Geschichte der Medizin in Leipzig). VI.

11. Karl Sudhoff, Der Stöckelsche Nachdruck der Peyligkschen „Compendiosa Capitis physici declaratio“ von 1510 251

12. Christoph Ferckel (im Felde), Diagramme der Sexualorgane in mittelalterlichen Handschriften. (Hierzu Tafel XIII) 255

Karl Sudhoff, Codex medicus Hertensis (Nr. 192). Handschriftstudie. Mit 2 Figuren 265

Kleinere Mitteilungen.

Seite

O. Günther (Danzig), Eine Rede bei einer medizinischen Doktorpromotion in Padua aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts 102

Dr. Erich Ebstein (Leipzig), Über Gotthold Ephraim Lessings letzte Krankheit und Tod, zugleich Mitteilung des Obduktionsprotokolles 200

Karl Sudhoff, Analekten aus einer Breslauer Handschrift vom Ende des 14. Jahrhunderts 207

Seite

Karl Sudhoff, Notizen über die Zusammensetzung und Heilwirkungen der Quellen und Bäder von Gastein aufgezeichnet von dem herzoglich bayerischen Leibarzt Dr. Sigmund Gotzkircher um 1450 263
F. M. Feldhaus, Eine Klystierdarstellung von 1556. Mit 1 Figur . . . 314
Hofrat Pachinger (Linz a./D.), Ein Pestamulett mit dem Tau. Mit 2 Figuren. 315
Karl Sudhoff, Ein deutscher diagnostischer Leitfaden zur Aderlaßblutschau . 318
Karl Sudhoff, Eine Fieberdiätetik in Form eines Consilium des Arztes Johann Sabin für die Gattin Johanns vom Stege aus dem Jahre 1440 . 320

Verzeichnis der Abbildungen.

Seite

Figur 1. Faksimile des 3. Briefes Galls an Nannette Streicher 52
„ 2. Zwei Rezepte Galls 55
„ 3. Vollmacht für Rollet 55
„ 4. Avers } der Denkmünze auf Gall von Medailleur Loos. . . . 56
„ 5. Revers }
„ 6. Avers } der Denkmünze auf Gall von Medailleur Abramson . 56
„ 7. Revers }
„ 8. Avers } der Medaille auf Gall von Graf Potocki 63
„ 9. Revers }
„ 10. Damianus mit der Instrumententasche, Mosaik in Rom 80
„ 11. Faksimile aus dem Drucke von 1510 252
„ 12. Faksimile aus dem Drucke von 1513 252
„ 13. Schema der weiblichen Genitalorgane aus einer Handschrift in Pisa . 256
„ 14. Textseite mit Bild der Mandragora aus dem Codex Hertensis (9. Jahrh.) 271
„ 15. Textseite ebendaher (12. Jahrh.) 275
„ 16. Eine Klystierdarstellung von 1556 314
„ 17. Avers } eines Amulettbildes 316
„ 18. Revers }

Verzeichnis der Tafeln.

Tafel I. Porträt von Dr. Franz Jos. Gall.
„ II—V. Ärztliche Szenen aus der Florentiner Pseudo-ApuleiusHandschrift Plut. LXXIII, 16.
„ VI—X. Ärztliche Szenen aus dem Cod. 93 der Wiener Hofbibliothek (13. Jahrh.).
„ XI. Darstellungen von Geburt und Wochenbett (15.—17. Jahrhundert).
„ XII. Geburtsdarstellung von Louis Nikolaus van Blarenberghe (1716 bis 1794).
„ XIII. Miniaturen aus Handschriften in Oxford, Brüssel, Mailand.